

## HOJA DE VIDA

### 1.- DATOS PERSONALES

<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b> Choin, David Olivier Denis
<b>CÉDULA DE CIUDADANIA Y/O PASAPORTE:</b> 1754858593/09AD10897
<b>NACIONALIDAD:</b> Francesa
<b>CORREO INSTITUCIONAL:</b> david.choin@unae.edu.ec

De conformidad con el Art.18 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior el personal académico que ingrese en la institución de educación superior pública y particular deberá presentar su hoja de vida con la documentación de respaldo que acredite el cumplimiento de los requisitos.

### 2.- PERFIL PROFESIONAL (máximo 200 palabras)

Al ser Máster en Estudios Literarios y Doctor en Filosofía y Letras Hispanoamericanas, mi perfil se docente se orienta hacia la literatura y su didáctica, la escritura académica y su didáctica, así como la edición de textos. Por otra parte, disfruto siendo tutor académico de Prácticas Preprofesionales e impartiendo las clases de Cátedra y Aproximación diagnóstica de los modelos curriculares.

Mi perfil investigativo se vincula con los estudios de literatura argentina y ecuatoriana, en relación con la historia, especialmente con la desmitificación de la historia oficial y la posibilidad que otorga la literatura para visibilizar y dar voz a los protagonistas de la intrahistoria

En cuanto a mi perfil de gestor, tengo experiencia en la planificación, gestión y evaluación de la Práctica Preprofesional y en el diseño curricular de carreras de Lengua y Literatura.

Mi labor innovadora atañe a la inducción al Modelo de la Práctica Preprofesional de la UNAE, a través de un MOOC y de plataformas virtuales. Por otro lado, trabajo en una nueva didáctica de la literatura ecuatoriana basada en proyectos.

### 3.- INSTRUCCIÓN

Nivel de Instrucción	Nombre de la Institución	Especialización	Título	Nro. Registro SENESCYT (Ecuador)
Profesional (Tercer Nivel)	Université de Picardie Jules Vernes d'Amiens (Francia)	Literatura e historia españolas e hispanoamericanas	Licence Humanites, mention Langues, Litteratures et Civilisations Etrangeres, espagnol, specialite espagnol	9559R-14-32813

Maestría	Universidad de Alicante (España)	Literatura española e hispanoamericana	Master en Estudios Literarios	7714R-14-14451
Doctorado	Universidad de Alicante (España)	Literatura española e hispanoamericana	Filosofía y Letras Hispanoamericanas	72419569

#### 4.- EXPERIENCIA LABORAL

Incluir inicialmente la información laboral que tenga relación específica con el puesto de trabajo al que está postulando. Y después la información de su experiencia laboral en otras áreas. Si es necesario, adicione más filas.

FECHAS DE TRABAJO			Institución	Denominación del Puesto	Responsabilidades /Actividades/Funciones	Ámbito (Docencia, Investigación, Gestión y/o Administración)
Fecha de inicio	Fecha de fin	Nº meses/años				
01/09/2016		16 meses	Universidad Nacional de Educación	Personal Académico No Titular (docente ocasional) Agregado 2	<p>Docente responsable de las materias de "Aproximación diagnóstica a los modelos curriculares aplicados a instituciones educativas", "Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua II" y "Taller de escritura del Plan de Investigación".</p> <p>Codirector del proyecto de investigación "Enseñanza Aprendizaje de la lengua española y la literatura".</p> <p>Director del proyecto de Innovación "Socialización y difusión del Modelo de Práctica</p>	Docencia, investigación, innovación y gestión

					<p>Preprofesional de la Universidad Nacional de Educación a través de un curso online masivo y abierto".</p> <p>Miembro del Equipo de Gestión de la Práctica Preprofesional .</p> <p>Miembro del Comité de Evaluación de la Universidad Nacional de la Educación.</p>	
01/04/2014	28/08/2016	27 meses	Universidad Técnica Particular de Loja	Docente-investigador a tiempo completo	<p>Docente bimodal (presencial y a distancia) de las asignaturas de Expresión Oral y Escrita, Fonética y Fonología y Literatura Infantil.</p> <p>Tutor para desarrollo de trabajos de fin de titulación y de tesis de maestría.</p> <p>Diseño del examen complejo de Lengua y Literatura</p> <p>Desarrollo curricular para los</p>	Docencia, investigación y gestión.

					cursos de Literatura Infantil y Fonética y Fonología.  Miembro de tribunales de la Maestría en Literatura Infantil y Juvenil.  Codirector del grupo de investigación "Violencia intrafamiliar y cuestiones de género en la literatura lojana desde principios del siglo XX hasta la actualidad".	
04/2013	02/2014	10 meses (2 semestres)	Universidad Técnica Particular de Loja	Tutor de la asignatura de Expresión Oral y Escrita.	200 estudiantes a cargo por semestre	Docencia
04/2012	03/2014	2 años	Unidad Educativa Isaac Newton (Manta)	Director del Área de Lengua y Literatura	Docencia a primero, segundo y tercero de bachillerato y dirección de los trabajos de grado de Literatura.	Docencia, gestión y administración.

### **5.- CAPACITACIÓN ESPECÍFICA RECIBIDA:**

Adicione más filas de ser necesario.

Nombre de la Capacitación	Tipo: Seminario/curso/taller /congreso/otros	Nombre de la Institución Capacitadora	Tipo Diploma:		Fecha de inicio	Fecha de fin	Duración en horas
			Asistencia	Aprobación			
Encuentro sobre literatura	Congreso	Universidad de Cuenca	X		20 de noviembre de	24 de noviembre	40 horas

a ecuatoria na y latinoame ricana Alfonso Carrasco Vintimill a					2017	de 2017	
El tiempo invariabl e de Pedro Jorge Vera: el Ecuador de los noventa literariz ado	Congreso	Pontificia Universidad Católica del Ecuador	X		8 de noviemb re de 2017	10 de novie mbre de 2017	24 horas
Juventud, divino tesoro: para una nueva lectura de la cuentísti ca temprana de Alejandro Carrión	Congreso	University of Louisville. Asociación de Ecuadorianis tas. Universidad Técnica Particular de Loja.	X		19 de julio de 2017	21 de julio de 2017	24 horas
Innovació n educativa e introducc ión al campo de la evaluació n.	Taller	Dr. Miguel Sola. Universidad de Huelva.		X	26 de septiem bre de 2017	5 de octub re de 2017	40 horas
El PRÁCTICUM en el modelo	Taller	Dr. Miguel Sola. Universidad de Huelva.	X		7 de noviemb re de 2016.	18 de novie mbre de 2016.	24

pedagógico de la Universidad Nacional de Educación							
Asesoría en educación a distancia	Curso	Instituto de investigación y pedagogía para la educación a distancia		X	16 de mayo de 2016	10 de junio de 2016	40 horas
Seminario de Fin de Titulación de Lengua y Literatura	Seminario	Universidad Técnica Particular de Loja	X		14 de enero de 2016	15 de enero de 2016	40 horas
III Congreso Iberoamericano de Personalismo: "Investigar sobre la persona".	Congreso	Asociación española de personalismo	X		1 de julio de 2015	4 de julio de 2015	40 horas
Elaboración de guías didácticas	Curso	Universidad Técnica Particular de Loja		X	7 de Abril de 2014	7 de Mayo de 2014	40 horas
Uso pedagógico del chat y Videocolaboración	Curso	Universidad Técnica Particular de Loja	X		21 de Abril de 2014	25 de abril de 2014	5 horas
Encuentro sobre literatura ecuatoriana	Congreso	Universidad de Cuenca	X		20 de noviembre de 2017	24 de noviembre de 2017	40 horas

y latinoamericana Alfonso Carrasco Vintimilla							
--	--	--	--	--	--	--	--

## 6.- PONENCIA:

Adicione más filas de ser necesario.

Nombre de la Ponencia	Nombre de la Institución	Fecha de inicio	Fecha de fin	Duración en horas
La literatura infanto-juvenil de Edna Iturralde: herramienta didáctica para la consolidación de la identidad ecuatoriana	Universidad de Cuenca	20 de noviembre de 2017	24 de noviembre de 2017	40 horas
El tiempo invariable de Pedro Jorge Vera: el Ecuador de los noventa literarizado	Pontificia Universidad Católica del Ecuador	8/11/2017	10/11/2017	30 horas
Juventud, divino tesoro: para una nueva lectura de la cuentística temprana de Alejandro Carrión	Asociación de Ecuatorianistas	19/07/2017	21/07/2017	24 horas
Metaliteratura, historia e identidad ecuatoriana en <i>Memorias de Andrés Chilibingua</i> , de Carlos Arcos Cabrera	Asociación de Ecuatorianistas	20/07/2016	22/07/2016	24 horas

Didáctica de la literatura aplicada a la Crónica de Indias	SEMINARIO DE FIN DE TITULACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA de la Universidad Técnica Particular de Loja	13 de enero de 2016	13 de enero de 2016	20 horas
La violencia infantil y juvenil en la narrativa lojana del siglo XX	Día Internacional contra la violencia de género. Universidad Técnica Particular de Loja	25 de noviembre de 2015	25 de noviembre de 2015	4 horas
El personalismo en la generación del pensamiento libre y la construcción del saber. Una propuesta de acción para docentes de Lengua y Literatura	III Congreso Iberoamericano de Personalismo: "Investigar sobre la persona". Universidad Técnica Particular de Loja	1 de julio de 2015	4 de julio de 2015	40 horas
Buenos Aires: de la ciudad de carne y hueso a la <i>Misteriosa Buenos Aires</i> de Manuel Mujica Láinez	Congreso Internacional de Literatura: "Viaje y ciudades míticas". Universidad del Pacífico (Perú) y el Instituto de Estudios Auriseculares y GRISO (Universidad de Navarra-España)	16 de junio de 2014	19 de junio de 2014	30 horas
El cuento y la tradición popular argentina en <i>Misteriosa Buenos Aires</i> de Manuel Mujica Láinez	VII Congreso Internacional de Literatura: Memoria e Imaginación de Latinoamérica y el Caribe. Pontificia Universidad	23 de agosto de 2011	26 de agosto de 2011	30 horas



	Católica del Ecuador (PUCE).			
Mito, memoria, tradición e identidad en <i>Misteriosa Buenos Aires</i> de Manuel Mujica Láinez	Leer Latinoamérica hoy: ¿una descolonización imposible? Desafíos de poscolonialidad, otredad, representación y subalternidad. Universidad Autónoma de Barcelona	11 de mayo de 2011	13 de mayo de 2011	25 horas
Historia y ficción en <i>Misteriosa Buenos Aires</i> de Manuel Mujica Láinez: hacia la conformación de una identidad argentina	Fuentes, historia y tradición en la literatura hispánica. VIII Congreso de ALEPH. Universidad de Girona (España).	27 de abril de 2011	29 de abril de 2011	25 horas

### 7.- CONOCIMIENTO DE IDIOMAS:

IDIOMA EL CUAL CUENTA CON CERTIFICADO DE SUFICIENCIA	PORCENTAJE NIVEL ESCRITO	PORCENTAJE NIVEL ORAL	INSTITUCIÓN QUE LE OTORGÓ EL CERTIFICADO
Español	100	100	Yanapuma Spanish School
Inglés	65	65	Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

### 8.- PUBLICACIONES, LIBROS, CAPITULO DE LIBRO Y/O ARTÍCULOS INDEXADOS EN EL ÁREA DE CONOCIMIENTO VINCULADA A SUS ACTIVIDADES DE DOCENCIA O INVESTIGACIÓN

Adicione más filas de ser necesario.

TIPO DE PRODUCCION (libro, capítulo de libro, artículo)	TITULO	EDITORIAL Y/O REVISTA	ISBN / ISNN	AÑO DE PUBLICACIÓN	LINK O PÁGINA WEB DE LA PUBLICACIÓN	FILIACIÓN UNAE MARQUE CON UNA X EN CASO DE SER AFIRMATIVO
Artículo de revista	Tres caminos	<i>Islas</i>	0047-1542	2018		X

	para la investigación y valoración de la obra infantojuvenil de la escritora ecuatoriana Edna Iturralde					
Artículo de revista	Modelo estructural explicado y ejemplo para la documentación narrativa de experiencias artísticas y artístico-pedagógicas	<i>Facultad de Artes Universidad de Cuenca</i>	2602-8158	2017		X
Artículo de revista	La formación cultural y artística en la Educación Inicial y General Básica en Ecuador: un acercamiento desde unidades educativas de Azogues	<i>Facultad de Artes Universidad de Cuenca</i>	2602-8158	2017	<a href="https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/revpos/article/view/1423">https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/revpos/article/view/1423</a>	X
Artículo de revista	El tiempo invariable de Pedro	<i>Islas</i>	0047-1542	2017		X

	Jorge Vera: novela en clave, realismo totalizado y narrativa del desencanto					
Artículo de revista	Historia, metaliteratura e identidad ecuatoriana en Memorias de Andrés Chiliburga, de Carlos Arcos Cabrera	<i>Revista de la Casa de la Cultura Ecuatoriana</i>	ISSN 25287958	2017		X
Artículo en revista	"La espina, de Alejandro Carrión: cuando la literatura se transforma en un factor de resiliencia"	<i>Cincinatti Romance Review</i>	ISSN 2155-8817 (online) ISSN 0883-9816 (print)	2017	<a href="http://www.cromrev.com/volumes/vol142/vol142.html">http://www.cromrev.com/volumes/vol142/vol142.html</a>	X
PRÓLOGO Y SELECCIÓN DE TEXTOS	<i>Literatura del siglo XX: Enrique Gil Gilbert, Demetrio Aguilera Malta, Joaquín Gallegos Lara y José de la Cuadra.</i>	Ediloja	978-9942-08-758-4	2015	<a href="https://es.scribd.com/document/307131922/Literatura-ecuatoriana-del-Siglo-XX-Los-que-se-van-y-Los-Sangurimas">https://es.scribd.com/document/307131922/Literatura-ecuatoriana-del-Siglo-XX-Los-que-se-van-y-Los-Sangurimas</a>	

Capítulo de libro	"Buenos Aires: de la ciudad de carne y hueso a la Misteriosa Buenos Aires de Manuel Mujica Láinez"	Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra	978-84-8081-462-1	2015	dadun.unav.edu/handle/10171/38400	
Artículo de revista	El personalismo: una propuesta de acción para la generación del pensamiento libre y la construcción del saber de los estudiantes de Lengua y Literatura"	<i>Academia, Revista Multidisciplinaria Semestral.</i> Universidad de Los Andes (Venezuela)	16-903226	2015	erevistas.saber.ula.ve/index.php/academia/article/view/7604	
Artículo de revista	Cecil: una autobiografía novelesca de Manuel Mujica Láinez	<i>Kañina, Rev. Artes y Letras,</i> Univ. Costa Rica	0378-0473	2014	https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/view/15419/14784	
Artículo de revista	Mito, memoria, tradición e identidad en Misteriosa Buenos Aires de Manuel Mujica Láinez	<i>Metamorfosis en los espejos: identidad latinoamericana entre pasados y presentes.</i> Universidad Autónoma de	2014-1130	2012	revistes.uab.cat/mitologies/article/view/v5-choin	

		Barcelona				
Artículo de revista	Aquí vivieron: crónica de la intrahistoria de una quinta de San Isidro	<i>Cuadernos de Aleph</i>	2174-8713	2012	<a href="https://diainet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4038567">https://diainet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4038567</a>	
Capítulo de libro	Historia y ficción en Misterios a Buenos Aires de Manuel Mujica Láinez: hacia la conformación de una identidad argentina	<i>La tinta en la clepsidra.</i> Barcelona, Promociones y Publicaciones Universitarias S.A	978-84-477-1160-4	2012	<a href="https://diainet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=558573">https://diainet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=558573</a>	

### 9.- PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Adicione más filas de ser necesario.

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO	ÁREA DE ESTUDIO DEL PROYECTO	ENTIDAD DE REALIZACIÓN	ROL (DIRECCIÓN, CODIRECCIÓN O PARTICIPACIÓN)	FECHA DE INICIO DEL PROYECTO	FECHA DE FIN DEL PROYECTO	TIEMPO DE DURACIÓN DEL PROYECTO
La utilización de la historia ecuatoriana en la producción literaria entre el año 1895 y el 2000	Literatura, Historia y Estudios Culturales.	Universidad Técnica Particular de Loja	Dirección	01/04/2016	31/08/2016	5 meses
Violencia intrafamiliar y cuestiones de género en	Literatura y Estudios Culturales	Universidad Técnica	Codirección	01/01/2015	31/12/2015	1 año

la literatura lojana desde principios del siglo XX hasta la actualidad		Particular de Loja				
--	--	--------------------	--	--	--	--

### 10. DIRECCIÓN O CODIRECCIÓN DE TESIS DE LICENCIATURA, MAESTRÍA O DE DOCTORADO

Adicione más filas de ser necesario.

TÍTULO	INSTITUCION DE EDUCACIÓN SUPERIOR	TIPO (LICENCIATURA, MAESTRIA, DOCTORADO)	ROL (DIRECCIÓN, CODIRECCIÓN)	ETAPA (EN PROCESO Y/O FINALIZADA)
"Análisis de los Textos ingeniosos de la obra ;Qué chiste!, del escritor ecuatoriano Francisco Delgado Santos".	Universidad Técnica Particular de Loja	Maestría en Literatura Infantil y Juvenil	Dirección	Finalizada
"Los ecuatorianismos como elementos de identidad socio-cultural en el ámbito educativo".	Universidad Técnica Particular de Loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada
"Representatividad de los ecuatorianismos como elemento de la identidad cultural y social en nuestro país".	Universidad Técnica Particular de Loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada
"Temas y motivos recurrentes en la obra narrativa de la escritora ecuatoriana Juana Neira Malo".	Universidad Técnica Particular de Loja	Maestría en Literatura Infantil y Juvenil	Dirección	Finalizada
"Análisis narratológico de Hay palabras que	Universidad Técnica Particular	Maestría en Literatura Infantil y	Dirección	Finalizada

los peces no entienden, de María Fernanda Heredia"	de loja	Juvenil		
"Análisis narratológico de Miteé y el cantar de las ballenas de Edna Iturralde".	Universidad Técnica Particular de loja	Maestría en Literatura Infantil y Juvenil	Dirección	Finalizada
"Análisis de las relaciones inter e intratextuales de Un país lleno de leyendas y Ecuador: leyendas de nuestro país, de Graciela Eldredge".	Universidad Técnica Particular de loja	Maestría en Literatura Infantil y Juvenil	Dirección	Finalizada
"Tratamiento de las primeras experiencias adultas en los protagonistas de Cupido es un murciélago, de María Fernanda Heredia".	Universidad Técnica Particular de loja	Maestría en Literatura Infantil y Juvenil	Dirección	Finalizada
Contexto vital de Roberto Bolaño y un análisis tridimensional de 2666: intertextualidad, cuestiones de género y realidad social mexicana	Universidad Técnica Particular de loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada
Comprensión y motivación lectoras en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de lengua y literatura de la unidad educativa fiscomisional	Universidad Técnica Particular de loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada

María Auxiliadora de Cariamanga, provincia de Loja, en el año lectivo 2013-2014				
La lectura como proceso de humanización y aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato del Colegio Dr. Clotario Paz Paladines de la Parroquia 12 de Diciembre, provincia de Loja, en el año lectivo 2013 - 2014	Universidad Técnica Particular de Loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada
"Un día de estos", de Gabriel García Márquez, análisis del cuento y estudio comparativo entre el discurso textual y el discurso cinematográfico	Universidad Técnica Particular de Loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada
Falta de hábitos de lectura y su incidencia en la comunicación verbal y escrita de los estudiantes del segundo de bachillerato del Colegio Nacional Técnico "UNE"	Universidad Técnica Particular de Loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada
Comprensión y la motivación lectora en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de	Universidad Técnica Particular de Loja	Licenciatura	Dirección	Finalizada



Lengua y Literatura en los colegios: Bachillerato Manú, Centro Artesanal Manú, Centro de Apoyo Tutorial Bellavista, de la parroquia Manú del cantón Saraguro provincia de Loja, en el año lectivo 2013-2014.				
--	--	--	--	--

**DECLARO QUE**, todos los datos que incluyo en este resumen son verdaderos y no he ocultado ningún acto o hecho, por lo que asumo cualquier responsabilidad. Acepto ser excluido en caso de comprobar falsedad o inexactitud en alguna de sus partes, y me sujeto a las normas establecidas por la Institución y otras disposiciones legales vigentes.

ACEPTO:

**Nombre del Aspirante:** David Choin

**Número de documento de identidad:** 1754858593/ 09AD10897